

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1.Комплекс основных характеристик программы………………………. .3

* 1. .Пояснительная записка …………………………………………………...3
  2. .Объём Программы …………………………………………………….....8
  3. .Цель Программы ………………………………………………………... 9
  4. . Задачи Программы ……………………………………………………….9

1.5. Содержание программы………………………………………………….10

1.6 .Планируемые результаты ……………………………………………….16

2.Комплекс организационно-педагогических условий……….. ………… 18

2.1. Календарный учебный график…………………………………………..18

2.2. Учебный план ……………………………………………………………18

2.3. Оценочные материалы…………………………………………………..20

2.4. Формы аттестации………………………………………………………..23

2.5 .Методическое обеспечение Программы………………………………..25

2.6. Условия реализации Программы………………………………………..27

3. Рабочая программа воспитания………………………………………... ...28

4. Календарный план воспитательной работы …………………………….30

5. Список литературы ……………………………………………………… 31

6. Приложения ………………………………………………………… …32

**1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

**1.1 Пояснительная записка**

**Нормативно-правовая база**

Реализация ДОП социально-гуманитарной направленности «Развиваем дар слова» осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (ред. от 25.12. 2023) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05 2015 №996-р.,

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 3 1.03 2022 №678-р;

- Постановление Правительства Российской Федерации от11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Минобрнауки России № 882, МинПросвещения России 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07. 2023 № 04-423 «Об исполнении протокола» (вместе с Методическими рекомендациями для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями).

- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 22.08.2024 г. № 1-1126 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

- Устав Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Фатежская средняя общеобразовательная школа №1» Фатежского района Курской области от 29.12.2015 г.;

- Программа воспитания на 2021-2025 годы Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Фатежская средняя общеобразовательная школа №1» Фатежского района Курской области, утвержденной приказом по ОУ от 30.08.2021 №47- 14`.

**Направленность Программы**

Дополнительная общеразвивающая программа  «Развиваем дар слова» (далее - ДОП) имеет социально-гуманитарную направленность.

**Актуальность Программы**

Актуальность данной программы обусловлена ее практиче­ской, социальной значимостью и интересом детей к декоративно-прикладной деятельности:

- занятия по данной программе обеспечивают включение детей в творческую деятельность по формированию читательской и речевой деятельности ребенка, что создаёт условия для его эмоционального, творческого и интеллектуального развития;

- программа обеспечивает социально значимую деятельность учащихся в культурной жизни класса, школы, района, области;

- служит одним из решений проблемы занятости учащихся во внеурочное время.

Обучение, по данной образовательной программе, предполагает охват разнообразного спектра работы со словом и тем самым позволяет приобретать и осуществлять практические навыки в различных видах печевой деятельности. Интеграция различных видов речевой деятельностипредставляет больше возможностей для творческой самореализации учащихся.

Как показывает практика, содержание уроков литературы в школе не позволяет обучающимся в достаточной мере овладеть различными техниками речевой деятельности.

Поэтому данная Программа является актуальной и необходимой, отвечает потребностям и запросам не только учащихся, но и их родителей (законных представителей), общества в целом.

**Отличительные особенности Программы**

Программа разработана в целях обеспечения достижений требований стандарта и реализуется в рамках научно-исследовательского направления развития личности. Она направлена на изучение законов, по которым развивается и функционирует язык, его норм и особенностей, исторического развития и становления, поможет пробудить интерес к активному познанию родного языка, стремлению изучать его активно презентовать свои достижения в этой области.

Программа построена на основе межпредметной интеграции с другими учебными предметами: историей, иностранным языком, информатикой. Особенностью данной программы является то, что некоторые направления изучаются с использованием новейшей телекоммуникационной технологии. Живя в информационном обществе, учащиеся должны иметь представление о различных информационных процессах, владеть основными элементами информационной культуры. Использование компьютерных технологий позволяет максимально учитывать индивидуальные особенности учащихся: задавать темп изучения материала, адаптировать учебные знания к возможностям ученика. Так же учащиеся получают удовлетворение познавательного интереса, возникает желание познавать мир. Занятия влияют на осознанный выбор в дальнейшем профессии. Особенность данной программы характеризуется многогранностью и наличием межпредметных связей. Изучая историю развития языка, мы затрагиваем духовно-нравственные аспекты, культуру, обычаи и традиции, потому что все это отражается именно в языке.

Реализация Программы в рамках одного объединения предполагает совместную деятельность разновозрастных групп (12-17 лет), что способствует воспитанию у учащихся коллективизма, коммуникабельности, взаимопомощи. При формировании группы большое внимание уделяется наличию познавательного интереса к предметам гуманитарного цикла, а также желанию самого учащегося заниматься в детском объединении. Сочетание коллективных действий в группах воспитывает как умение работать в коллективе, так и самостоятельность, умение принимать решения и нести за них индивидуальную ответственность.

Программа развивает все виды речемыслительной деятельности: *коммуникативные* (владение культурой устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационные* (умение работать с текстом находить и извлекать информацию из различных источников),  *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Занятия по данной программе могут проводиться как в очной форме, так и с применением дистанционных технологий и (или) электронного обучения.

**Новизна Программы**

Новизна Программы «Развиваем дар речи» заключается в том, что ее содержание представлено различными видами речемыслительной деятельности и направлено на овладение обучающимися необходимыми в жизни навыками работы со словом.

**Уровень Программы**

По уровню Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Развиваем дар слова» является базовой.

**Адресат Программы**

По дополнительной общеразвивающей программе  «Развиваем дар слова» могут заниматься все желающие обучающиеся МКОУ «Фатежская средняя общеобразовательная школа №1», проявляющие познавательный интерес к филологии. Возраст учащихся от 12 до 17 лет.

**Краткая характеристика возрастных особенностей учащихся**

Учебная группа: смешанная, разновозрастная. Структура и содержание программы составлены с учетом психолого-педагогических возрастных особенностей учащихся. Развитие самосознания в подростковом и раннем юношеском возрасте настолько ярко и наглядно, что его характеристика и оценка значения для формирования личности в эти периоды практически едина у исследователей разных школ и направлений, авторы достаточно единодушны в описании того, как протекает процесс развития самосознания в этот период: примерно в 11 лет у подростка возникает интерес к собственному внутреннему миру, затем отмечается постепенное усложнение и углубление самопознания, одновременно происходит усиление его дифференцированности и обобщенности, что приводит в раннем юношеском возрасте (15-16 лет) к становлению относительно устойчивого представления о самом себе, Я-концепции; к 16-17 годам возникает особое личностное новообразование, которое в психологической литературе обозначается термином “самоопределение”. С точки зрения самосознания субъекта оно характеризуется осознанием себя в качестве члена общества и конкретизируется в новой, общественно значимой позиции.

Социальный статус юношества неоднороден. Деятельность и ролевая структура личности на этом этапе уже приобретают ряд новых, взрослых качеств.

Главная социальная задача этого возраста – выбор профессии. Выбор профессии и типа учебного заведения неизбежно дифференцирует жизненные пути девушек и юношей, со всеми вытекающими отсюда социально-психологическими последствиями.

**Наполняемость групп**

Минимальное количество обучающихся в одной группе – 10.

Максимальное количество обучающихся в одной группе – 20.

**1.2. Объём программы.**

Программа состоит из теоретического(8,6 часов) и практического (27,4) курсов с общим количеством 36 часов.Учебный план составлен исходя из учебной нагрузки – 1 часа в неделю, 36 часов в год (36 учебных недель).

**Срок освоения**

В 2024-2025 учебном году ДОП социально-гуманитарной направленности «Развиваем дар слова » реализуется в течение 1 (одного) года обучения (36 учебных недель).

Сроки прохождения занятий: с сентября по май включительно.

**Режим занятий**: 1 раз в неделю по 1 занятию, продолжительность занятия - 40 минут.

**Форма, виды обучения и режим занятий.** Форма обучения**-**очная, включает в себя аудиторные занятия (оборудованный учебный кабинет), с возможностью использования дистанционных технологий.

**Формы организации образовательного процесса**

Программа предусматривает проведение занятий в разновозрастных группах, сочетая принцип группового подхода с индивидуальным подходом. Индивидуальные занятия с обучающимися проводятся при подготовке к конкурсам исполнительского творчества различного уровня.

**1.3. Цель Программы**

**Целью Программы** является  создание условийнеобходимой речевой среды для творческой самореализации и социализации обучающихся.

**1.4. Задачи**

Достижению поставленной цели способствует решение следующих **педагогических задач:**

Образовательно-предметные задачи:

- развивать и формировать языковую личность;

-развивать интерес к родному слову, к содержанию внеурочной деятельности;

-формировать понимание важности изучаемого языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

-создать ситуацию достижения успеха в индивидуальной и групповой деятельности;

-расширить знания, умения, навыки по разделам науки о языке (фонетике, лексике, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису);

-развивать творческие способности школьников по созданию устных и письменных текстов разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

Развивающие задачи:

-развивать умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой и поисковыми редакторами в интернете;

-развивать представления о прекрасном в языке и речи;

-приобщать учащихся к самостоятельной исследовательской работе.

Воспитательные задачи:

-воспитывать любовь и уважение к родному языку;

-формировать умение слушать и понимать текст;

-воспитывать потребность в речевом самосовершенствовании.

- воспитывать чувство уважения к народным традициями и культуре своей страны, своего края;

-воспитывать морально-волевые качества: целеустремленность, решительность, стремление к саморазвитию.

**1.5. Содержание Программы**

**Вводное занятие**. ***Слово о нас*** *(1ч.)*

Озадачах курса и планах работы на учебный год.

*Практическая часть:* проведение диагностики словарного запаса учащихся.

1. **Путь к слову (13 часов)**

**Тема 1. *Слово о слове*** *(2ч.)*

Что есть слово? («Солнце языковой системы»). Уточнение понятия о лексическом значении слов. Обогащение словарного запаса учащихся. Писатели, поэты и учёные о богатстве и выразительности русского слова.

*Практическая часть:* тренинг «Слово – это…» (продолжи предложение), конкурс чтецов. Индивидуальный проект «Путешествие в мир слова».

**Тема 2. *Слово о словарях***  *(1ч.)*

Виды словарей. Работа с лингвистическими словарями русского языка. Рольэнциклопедических и лингвистических словарей. Орфографический словарь – наш помощник.

*Практическая часть:* экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями». Орфографические задачи, тесты, кроссворды, ребусы. Нахождение слова в разных словарях.

**Тема 3. *К истокам слова (****1ч.)*

Рассказ о науке этимологии. Строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями.

*Практическая часть:* лингвистическая игра «Происхождение слов».

**Тема 4. *Культура слова*** *(1ч.)*

Знакомство с современными нормами русского литературного произношения. Орфоэпический словарь, его основные свойства и функции.

*Практическая часть:* викторина «Давайте говорить правильно» (по выявлению уровня орфоэпической культуры учащихся).

**Тема 5. *Слово…и «слова-родственники». «Чужие слова»*** *(2ч.)*

Однокоренные слова. Формы одного и того же слова. Способы образования родственных слов. Омонимичные корни.

Знакомство с особенностями строения словарной статьи словаря иностранных слов. Введение понятия «устойчивые обороты». Исследовательская работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

*Практическая часть:* групповой проект «Секреты родственных слов» (работа со словами, например: родник, родина, родня. Что общего?) Индивидуальный проект «Определи значение иностранных слов». Игра «Третий лишний».

**Тема 6. *Слова-омонимы и многозначные слова*** *(1ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями.

*Практическая часть:* индивидуальный проект «Слова-близнецы». Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 7. *Слово и его синонимы, антонимы, паронимы*** *(1ч.)*

Изучение особенностей синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа со «Словарем антонимов русского языка». Знакомство с понятием «паронимы». Виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

*Практическая часть:* игра «На карнавале слов». Групповой проект «Слова-друзья»

**Тема 8. *Слово во фразеологических оборотах*** *(2ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы».

*Практическая часть:* фразеологический КВН.

**Тема 9. *Роль слова в тексте*** *(2ч.)*

Понимание роли слова в устном народном творчестве (пословицах и поговорках, загадках, скороговорках, притчах, легендах, приметах, в русских народных песнях, сказках). Знакомство со сказителями сказок. Слово в названиях произведений классической и современной литературы (поэзия, проза). Слово в текстах художественной литературы. Понятия: живая народная речь, литературный язык, анализ литературных образцов.

*Практическая часть:* нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина, Н.В.Гоголя. Конкурс на сказывание сказок. Индивидуальный проект «Русские сказочники».

1. **От слова к тексту (7ч )**

**Тема 10. *В глубь текста*** *(2ч.)*

Тема, основная мысль, авторская позиция. Смысловые части текста, микротема, абзац. План текста: простой, сложный, тезисный. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Лексические средства связи (контекстуальные синонимы). Морфологические средства создания выразительности текста (существительные, прилагательные). Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

*Практическая часть:* определение темы, идеи, смысла заглавия, с помощью учителя - смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Определение микротем, установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте, понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения, выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное и парное составление плана произведения. Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения. Игра «Пазлы».

**Тема 11. *Типология текстов*** *(1ч.)*

Типы речи.  
Определение типа текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

*Практическая часть:* типологический анализ предложенных текстов, «сжимание» текста, редактирование текста с целью предупреждения логико-композиционных ошибок в сочинении.

**Тема 12*. Стили текста. Основные черты*** *(2ч.)*

Стилистика как наука, позволяющая выразить мысль по-разному, различными языковыми средствами. Определение стилей (разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный) и их особенности. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.  
*Практическая часть:* определение стилевой принадлежности текстов, творческие задания, развивающие оригинальность мышления.

**Тема 13. *Языковые особенности разных стилей речи*** *(1ч.)*

Характеристика каждого функционального стиля: а) сфера применения; б) основные функции; в) ведущие стилевые черты; г) языковые особенности; д) специфические формы (жанры).

*Практическая часть:* определение стилевой принадлежности текстов, «перевод» русских народных сказок («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка») в различные стилевые пласты.

**Тема 14. *Жанр текста*** *(1ч.)*

Жанры: 1) художественного стиля - рассказ, повесть, роман, стих, сонет, драма, сказка, трагедия, комедия, гимн, ода и др.; 2) публицистического стиля - статья, репортаж, очерк; 3) научного стиля - статья, лекция, монография, учебник; 4) официально-делового - приказ, заявление, служебная записка.

*Практическая часть:* творческие задания

1. **От готового текста – к собственному тексту (13ч.)**

**Тема 15. *Модель создания речевого высказывания****(2ч.)*

Постижение основ риторики, умение отбирать материал, выделяя главное, опуская детали, избирая наиболее желательную форму языкового выражения. Знакомство с мастерами ораторского искусства, составление плана выступления.

*Практическая часть:* создание текста-послания для конкурса юных ораторов о том, что волнует, особенно интересует. Конкурс юных ораторов

**Тема 16.*****Творческое изложение*** *(1ч.)*

Сжатое изложение текстов публицистического характера.

*Практическая часть:* изложения с заданием ввести в текст описание местности, дать оценку поступков героев, высказать свое мнение о герое.

**Тема 17. *Обучение написанию сочинения-миниатюры*** *(1ч.)*

Сбор материала к сочинению, его систематизация

*Практическая часть:* написание сочинения – миниатюры

на предложенные темы (например: «Моё отношение к слову», или « Моя дорога в школу», или «В гостях у Ивана Грозного).

**Тема 18.** ***Сочинение-анализ поэтического текста*** *(1ч.)*

*Практическая часть:* комплексный анализ поэтического текста. Анализ стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А.Фета (по выбору).

**Тема 19. *Сочинение-анализ эпизода*** *(1ч.)*

Комплексный анализ прозаического текста.

*Практическая часть:* анализ рассказа (по выбору).

**Тема 20. *Нетрадиционные жанры сочинений*** *(7ч.)*

***Письмо***. Обобщение знаний о структуре писем. Языковые особенности построения письма. Общественная значимость письма в современном обществе.

*Практическая часть:* письмо реальному адресату.

***Дневниковые записи***. Основные правила ведения, три разновидности использования дневника (собственно дневник, дневник писателя, литературные произведения в форме дневника).

*Практическая часть:* составление дневника литературного персонажа.

***Отзыв*** как жанр. Смысловые и структурные особенности жанра отзыва.

*Практическая часть:* отзыв на прочитанное произведение.

***Аннотация***. Формирование представления о структуре аннотации. Осознание учащимися её актуальности и ценности в общественной жизни.

*Практическая часть:* составление аннотации к художественному произведению (например, по повести В. Железникова «Чучело» или по повести Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо»).

***Эссе*** как жанр сочинений. Формирование у учащихся представления об эссе как публицистическом жанре, его особенностях.

*Практическая часть:* эссе «О времени и о себе» Что значит быть патриотом? Составление памятки об особенностях жанра эссе: «Что такое эссе?»

**Тема 21. *Итоговое занятие «Как наше слово отзовётся…»(2ч.)***

Выступления учащихся – защита проектов.

*Практическая часть:* коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова».

**1.6. Планируемые результаты.**

**Образовательно-предметные результаты:**

- обучающиеся будут знать, что такое лексическое значение слова, что такое синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, познакомятся с разными изобразительно-выразительными средствами языка, познакомятся с самыми разными лингвистическими словарями и справочниками;

* обучающиеся будут знать правила безопасной работы, пожарной безопасности и личной гигиены;
* обучающиеся будут знать правила организации рабочего места;
* обучающиеся будут знать современные изменения в системе языкознания и причины, способствующие этим изменениям;

Развивающие результаты:

В результате обучения по Программе у обучающихся:

- будут развиты познавательные и творческие способности обучающихся, социально-значимые качества личности, универсальные учебные действия;

-будут развиты творческое мышление, ораторское мастерство, способность к полноценному восприятию красоты русского языка и умение владеть им на разных уровнях;

- будут сформированы потребности в самореализации в ходе участия в творческих конкурсных мероприятиях различного уровня;

- будут развиты такие качества характера, как самостоятельность, ответственность за порученное дело, умение презентовать свои работы, активность, потребность в самообразовании, саморазвитии и самопознании.

**Личностные результаты:**

В результате обучения по Программе у обучающихся будут развиты:

-любознательность, познавательная активность, фантазия;

-целеустремленность, решительность;

-ответственность, честность;

-аккуратность, скромность,культура поведения;

- дружелюбие, доброжелательность;

- работоспособность, дисциплинированность, самодисциплина.

**Ключевые компетенции**

Обучающиеся приобретут ценностно-смысловые компетенции:

- способность к определению цели учебной деятельности;

- способность к оптимальному планированию действий;

- умение действовать по плану.

Обучающиеся приобретут познавательные компетенции:

- любознательность, познавательный интерес;

- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;

- способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов.

Обучающиеся приобретут информационные компетенции:

- осознанную потребность в новых знаниях;

- способности к поиску и применению новой информации.

Обучающиеся приобретут коммуникативные компетенции:

- доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте по различным социально-значимым проблемам;

- адекватное восприятие мнениядругих людей в повседневной жизни;

- взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.

Обучающиеся приобретут компетенции личностного самосовершенствования:

- воображение; наглядное, ассоциативно-образное мышление;

- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;

- память, внимание, сосредоточенность;

- достижение и переживание ситуации успеха.

Обучающиеся приобретут общекультурные компетенции:

- дисциплинированность, ответственность;

- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;

- основы здорового образа жизни;

- позитивную эмоциональность.

**2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**2.1.Календарный учебный график**

Календарный учебный график (Таблица 1)

Таблица 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Год обучения, уровень | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий | Нерабочие праздничные дни | Сроки проведения промежуточной аттестации |
| 1. | 1 год обучения, базовый | 02. 09. 2024 г. | 26. 05. 2025 г. | 36 | 36 | 36 | 1 раз в неделю по 1 часу | 04.11.2024 г. 01.01.2025 г.  23.02.2025 г.  08.03.2025 г.  01.05.2025 г.  09.05.2025 г. | По полугодиям |

**2.2.Учебный план**

Учебный план (Таблица 2)

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Общее время | Теория | Практика | Формы аттеста-  ции (контроля) |
| 1. | Вводное занятие. «Слово о нас» | **1ч** | 0,3 | 0,7 | Вводное собеседование |
| **I.Путь к слову 13ч**. | | | | |  |
| 2. | Слово о слове | 2 | 0,5 | 1,5 | Защита проекта |
| 3. | Слово о словарях | 1 | 0,3 | 0,7 | Презентация словаря |
| 4. | К истокам слова | 1 | 0,3 | 0,7 | Лингвистическая игра |
| 5. | Культура слова | 1 | 0,3 | 0,7 | Орфоэпический диктант |
| 6. | Слово и «слова-родственники». «Чужие» слова | 2 | 0,5 | 1,5 | Игра «Третий лишний». |
| 7 | Слова-омонимы и многозначные слова | 1 | 0,3 | 0,7 | Игра «Прямое и переносное значение слов». |
| 8. | Слово и его синонимы, антонимы, паронимы | 1 | 0,3 | 0,7 | Групповой проект «Слова-друзья» |
| 9. | Слово во фразеологических оборотах | 2 | 0,5 | 1,5 | Фразеологический КВН |
| 10. | Роль слова в тексте  *1)Слово в устном народном творчестве*  *2)Слово в названиях произведений классической и современной литературы*  *3)Слово в текстах художественной литературы* | 2 | 0,5 | 1,5 | Конкурс на сказывание сказок |
| **II.От слова к тексту 7ч** | | | | |  |  |  |  | Конкурс на сказывание сказок |
| 11. | В глубь текста | 2 | 0,5 | 1,5 | Тестирование |
| 12. | Типология текстов | 1 | 03 | 0,7 | Сжатое изложение |
| 13. | Стили текста. Основные черты | 2 | 0,5 | 1,5 | Определение стилевой принадлежности текстов |
| 14. | Языковые особенности разных стилей речи | 1 | 0,3 | 0,7 | Определение стилевой принадлежности текстов |
| 15. | Жанр текста  1)Жанры художественного и публицистического стиля  2)Жанры официально-делового и научного стиля | 1 | 0,3 | 0,7 | Составление текста-документа |
| **III.От готового текста – к собственному тексту 13ч** | | | | |  |
| 16. | Модель создания речевого высказывания | 2 | 0,5 | 1,5 | Конкурс юных ораторов |
| 17. | Творческое изложение | 1 |  | 1 | Изложения с творческим заданием |
| 18. | Обучение написанию сочинения-миниатюры | 1 | 0,3 | 0,7 | Написание сочинения – миниатюры |
| 19. | Сочинение-анализ поэтического текста | 1 | 0,3 | 0,7 | Комплексный анализ поэтического текста |
| 20. | Сочинение-анализ эпизода | 1 | 0,3 | 0,7 | Анализ рассказа (по выбору). |
| 21. | Нетрадиционные жанры сочинений.  *1)Письмо*  *2)Дневниковые записи*  *3)Отзыв*  *4)Аннотация*  *5)Эссе как жанр сочинения. Особенности построения, языка, стиля* | 7 | 1,5 | 5,5 | Письмо литературному герою |
| 22. | Итоговое занятие «Как наше слово отзовётся…» | 2 |  | 2 | Защита проектов |
|  |  | 36 | 8,6 | 27,4 |  |
| Итого: | | 36 часов | | |  |

**2.3 Оценочные материалы**

Оценка планируемых результатов обучения (Таблица 3)

Таблица 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Низкий уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
| Оценка образовательно-предметных результатов | | |
| Уровень освоения данных программ предполагает удовлетворение познавательных интересов ребенка, расширение информированности в данной образовательной области, формирование интереса, а также приобретение первоначальных умений и навыков, что готовит деятельностно - практическую базу для творческих способностей, склонностей и дарования детей. | * Этот уровень предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, сформированности навыков на уровне практического применения. На втором уровне реализуется образовательно-развивающая деятельность с детьми, у которых уже сформировался интерес к определенному виду деятельности и приобретены первоначальные знания, умения и навыки. На этом уровне у детей присутствует более глубокая внутренняя мотивация к изучению выбранного вида творческой деятельности. | На этом уровне у детей присутствует более глубокая внутренняя мотивация к изучению выбранного вида творческой деятельности. Это способствует успешности обучения, развитие устойчивой мотивации к познанию и творчеству детей в других жизненных сферах, целостному, личностному и социальному развитию ребенка. |
| Оценка развивающих результатов | | |
| Недостаточно развиты:  - определение и формулирование цели деятельности на занятии без помощи педагога;  - рефлексия основных этапов работы на занятии;  - умение обоснованно излагать свою позицию, мнение | В достаточной мере развиты:  - учебное сотрудничество с педагогом и другими учащимися;  - согласование своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности;  - самостоятельный выбор источников информации для поиска нового знания.  У учащихся сформированы:  - ценностные ориентации;  - умения применять полученные знания в своей жизни | Уверенно развиты:  - аналитическое мышление;  - основы рефлексии и самоанализа;  - интеллектуальные, познавательные особенности;  - навыки проведения проектно-исследовательской работы, защиты проектов,  - научились анализировать, доказывать, решать проблемные задания, логически мыслить, проявлять творческую инициативу;  - учебное сотрудничество с педагогом и другими учащимися;  - умение вести дискуссию учитывая другие позиции, мнения, взгляды, интересы;  - умение отличать новое знание от уже известного без помощи педагога;  - ориентирование в своей системе знаний;  - осознание необходимости нового знания;  - переживание ситуации коллективного успеха |
| Оценка воспитательных результатов | | |
| Недостаточно развиты:  -организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителями, сверстниками и младшими школьниками при подготовке и проведении научно-познавательных занятий, проектов;  -выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;  -вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем,  владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с  грамматическими и синтаксическими нормами;  -контроль и оценка результатов своей деятельности | В достаточной мере развиты:  - интерес и уважение к национальным традициям и культуре языка;  - желание расширять свой кругозор в области филологии;  - мотивация, а также стимулирование познавательной деятельности;  - уровень коммуникативной культуры;  - чувство гражданственности, патриотизма, любви к Родине;  - стремление к саморазвитию;  - умение  с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная  инициативность);  -умение адекватно реагировать на нужды других | Уверенно развиты:  -ответственность, организованность, дисциплинированность;  -тактичность, доброжелательность в оценке чужой деятельности;  - гражданско-патриотические представления;  -основы саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями;  -уважительное, бережное отношение к историческому наследию своей малой родины, её истории, культуре, природе;  - умение анализировать своё поведение и умение принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.  уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации |
| Оценка ключевых компетенций | | |
| Недостаточно развиты:  - способность к определению цели учебной деятельности;  - корректно вести учебный диалог; владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями;  - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни;  -владение эффективными способами организации свободного времени;  - представление о системах социальных норм и ценностей в России и других странах;  - использование самостоятельности учащихся в добывании знаний и овладении способами действий обеспечило рост их учебных достижений | В достаточной мере развиты:  - осуществление индивидуальной образовательной траектории с учетом общих требований и норм;  - способность к оптимальному планированию действий;  - умение действовать по плану;  - доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте по проблемам развития спортивного туризма и занятия спортом;  - адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни;  -самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;  - возрос познавательный интерес к участию в различных формах внеурочной деятельности | Уверенно развиты:  - способность к определению цели учебной деятельности;  - осознанную потребность в новых знаниях;  - способности к поиску и применению новой информации;  - взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;  -дисциплинированность, ответственность;  - дружелюбие, стремление к взаимопомощи;  - позитивная эмоциональность;  - собственные ценностные ориентиры по отношению к предмету и сферам деятельности.  - увеличилось количество учащихся, способных выполнять задания творческого и исследовательского характера |

**2.4. Формы аттестации**

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Развиваем дар слова» предусматривает   контроль знаний, умений и навыков (мониторинг) в период освоения программы, в основе которых лежит выполнение заданий, наблюдение педагога. Немаловажным условием оценки результативности работы является участие обучающихся в фестивалях, конкурсах, художественной направленности различных уровней (муниципальных, региональных, всероссийских).

Главные требования при выборе формы - она должна:

- быть понятна детям;

- отражать реальный уровень их подготовки;

- не вызывать у них страха и чувства неуверенности;

- не формировать у ребенка позицию неудачника, неспособного достичь успеха;

- применять тактику при выборе пути движения.

Формы аттестации: опрос, самостоятельная творческая работа, творческие конкурсы

Аттестация проводится дважды в течение учебного года: в конце первого полугодия, в конце второго полугодия.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** собеседование, наблюдение, опрос, творческие, грамота, диплом, фотоматериалы, сертификаты участников (участие в творческих конкурсах сочинений, эссе, Всероссийских конкурсах сочинений, научно-практических конференциях, готовые работы), отзыв детей и родителей (законных представителей).

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**: сочинения, эссе, книжки-раскладки, альбомы, постеры, медиа-сочинения, результаты мониторинга.

Основное достоинство таких мероприятий состоит в том, что они предоставляют возможность объективно всем видеть всех, а также многократно сравнивать полученные результаты. Сравнивая результаты, все обучающиеся имеют стимул улучшить результат – определить свой уровень.

Отслеживания личностного развития обучающихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

**2.5 Методическое обеспечение Программы**

**Современные педагогические технологии**

В образовательном процессе используются следующие современные педагогические технологии:

**- Информационно-коммуникационная технология** обеспечивает реализацию Программы через участие в интернет-конкурсах, размещение информации о деятельности детского объединения на школьном сайте образовательного учреждения, а также использование на занятиях презентаций и видеопособий.

**ИКТ** (авт. Г.Р. Громов, Б. Хантер)позволяет применять на практике звуковые,текстовые,фото-и видео-редакторы,активноиспользоватьинтернет-ресурсы;сокращается время на демонстрацию наглядных пособий,оптимизируется процесс подведения итогов и контроля знаний обучающихся.Мультимедийныеустройства,презентации, видеоматериалы используются для технического оформления мероприятий иподведенияитогов.Применение ИКТ позволяетоптимизировать и систематизироватьдокументооборот.Использованиеинтернет-ресурсовдаетдоступксовременныморигинальнымучебнымматериалам,усиливаетиндивидуализациюобученияивоспитания,развиваетсамостоятельность,атакжеобеспечиваетновойинформацией.

**-Технология личностно-ориентированного и дифференцированного обучения**(авт. И.С. Якиманская) позволяет выбрать формы, средства и методы, способствующиемаксимальномуразвитиюиндивидуальныхпознавательныхспособностейдетей.Технология позволяет создать условия дляадаптации ребенка в коллективе и обучения сучетомличностныхвозможностейвситуацииуспеха.

**- Игровыетехнологии**(авт.П.И.Пидкасистый,Д.Б.Эльконин)позволяютактивизироватьтворческую и познавательную деятельность обучающихся, расширить ихкругозор,воспитатьсамостоятельностьикоммуникативность.

Дидактическиеитворческиеигрыиспользуютсядляорганизацииучебногопроцессаиколлективныхтворческихдел:мероприятий,игрит.д.

**-Дистанционные образовательные технологии**-образовательныетехнологии,реализуемые в основном с применениеминформационно-телекоммуникационных сетейприопосредованном(нарасстоянии)взаимодействииобучающихсяипедагогическихработников.

- Здоровьесберегающие технологии.

- Технология развития критического мышления.

**Методы обучения.**

В процессе реализации Программы применяются следующие методы обучения - словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный, практический, частично – поисковый, проектный и воспитания - поощрение, стимулирование, мотивация .

Занятияпроводятсякаквтрадиционном,такивнетрадиционномрежимеипредполагаютразличныеформыпроведения:беседы, мини-выставки, защита творческих работ, мастер-класс, экскурсия и т.д..

Программа включает комплексные занятия, теоретические и практические занятия. Теоретические занятия имеют определенную целевую направленность: вырабатывать у обучающихся умение использовать полученные знания на практике.

**Примерный алгоритм учебного занятия**

**1. Организационный этап**

1.1. Организация учащихся на начало занятия.

1.2. Повторение техники безопасности при работе с инструментами.

1.3. Подготовка учебного места к занятию.

**2. Основной этап**

2.1. Повторение учебного материала предыдущих занятий.

Тематические беседы.

2.2. Освоение теории и практики нового учебного материала.

2.3. Выполнение практических заданий, упражнений по теме разделов.

2.4. Дифференцированная самостоятельная работа.

2.5. Анализ самостоятельных работ. Коррекция возможных ошибок.

2.6. Мини-выставка готовых работ.

2.7. Регулярные физкультминутки и упражнения для глаз.

**3. Завершающий этап**

3.1. Рефлексия, самоанализ результатов.

3.2. Общее подведение итогов занятия.

3.3. Мотивация учащихся на последующие занятия.

**2.6. Условия реализации Программы**

**Материально-техническое обеспечение**

Реализация Программы предполагает наличие учебного кабинета, соответствующего санитарно - гигиеническим  нормам и требованиям. Кабинет должен быть светлым, удобным, укомплектован ученическими столами (6 шт.), ученическими стульями (12 шт.), учительским столом (1 шт.), учительским стулом (1 шт.), лампами дневного освещения, необходимыми учебно-наглядными пособиями и учебным оборудованием.Кабинет должен быть оснащен персональным компьютерам с доступом в интернет, мультимедийным проектором с экраном. Педагогу необходимо продумать место расположения выставок творческих работ учащихся, стенда «Люблю русский язык», Литературного календаря.

Практические занятия должны проходить в соответствующем теме месте (в музее, в учебном кабинете, в библиотеке и т.д.). Все занятия строятся так, чтобы обучающиеся проявляли больше самостоятельности, отрабатывали познавательные навыки, изучали основы риторического мастерства, основы стихосложения, написания сочинений для участия в творческих конкурсных мероприятиях.

**Информационное обеспечение**

Для успешной реализации Программы используются: мультимедийный проектор, экран,  ноутбук  с выходом в Интернет, сканер.

**Кадровое обеспечение Программы**

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее специальное педагогическое образование.

**3. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания предназначена для группы обучающихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «Развиваем дар слова» художественной направленности в возрасте 12-17 лет.

**Цель** – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении знаний, основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

-в приобретении соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

**Формы и содержание деятельности:**

- коллективная творческая деятельность (командное творчество, планирование, анализ, коммуникация, всестороннее развитие);

- кейс-технологии («портфель» конкретных ситуаций и задач, требующих решения);

- марафон (актуальная идея для реализации);

-флешмоб (социальная или тематическая акция);

-квест (игра-приключение на заданную тему).

**Планируемые результаты:**

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;

-формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;

-готовность обучающихся к саморазвитию;

-ценностные установки и социально значимые качества личности;

-активное участие в социально-значимой деятельности.

**Работа с коллективом учащихся нацелена на:**

- формирование практических умений по организации органов самоуправления, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала учащихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

**Работа с родителями (законными представителями) учащихся включает в себя:**

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения;

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей;

- организация консультаций педагога-психолога с родителями (законными представителями) обучающихся.

**4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы (Таблица 4)

Таблица 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название**  **мероприятия, события** | **Форма проведения** | **Срок и место проведения** | **Ответственный** |
| 1 | Ознакомление с планом работы на текущий учебный год | Беседа | Сентябрь  ФСОШ №1 | Педагог дополнительного образования |
| 2 | Участие во Всероссийском конкурсе сочинений | Творческая работа | Октябрь,  ФСОШ №1 | Педагог дополнительного образования |
| 3 | Экскурсия в имение А.А.Фета – село Воробьёвка | Экскурсия | Октябрь. Имение Фета | Педагог дополнительного образования |
| 4 | Экскурсия в районную библиотеку | экскурсия | Ноябрь  ЦРБ | Педагог дополнительного образования |
| 5. | Организация поездки в Курский Драматический театр им.Пушкина | Посещение театра | Ноябрь , Курский драмтеатр | Педагог дополнительного образования |
| 6 | Участие в районном конкурсе «Рождественская сказка» | конкурс | Декабрь  РИМК | Педагог дополнительного образования |
| 7 | Участие в областном конкурсе медиасочинений «И ты был фронтом» | Конкурс сочинений | Декабрь | Педагог дополнительного образования |
| 8. | Участие в Форуме «Одарённые дети» | Форум призеров и победителей олимпиад | Декабрь, КИРО | Педагог дополнительного образования |
| 9. | Участие во Всероссиском конкурсе сочинений «Без срока давности» | Конкурс | Декабрь, РОО | Педагог дополнительного образования |
| 10 | Участие в поэтическом челлендже «Блокадный Ленинград» | экскурсия | Январь | Педагог дополнительного образования |
| 11 | Музыкально-литературная композиция «Я говорю с тобой из Ленинграда» | Внеклассное мероприятие | Январь  ФСОШ №1 | Педагог дополнительного образования |
| 12 | Участие в межрегиональном конкурсе «Язык есть исповедь народа» | Конкурск чтецов, эссе | Март | Педагог дополнительного образования |
| 13 | Участие в районном конкурсе «Детство без границ» | конкурс | Апрель | Педагог дополнительного образования |
| 14 | Участие в областном конкурсе литературного творчества «Гренадеры, впёред» | конкурс | Май-июнь | Педагог дополнительного образования |

**5. Список литературы**

**Список литературы, рекомендованный педагогам:**

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации. 2-е издание М: ООО «Кейс», 2012 – 208 с.
2. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
3. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).
4. Иванова С.Ф. Введение во храм Слова: Книга для чтения с детьми в школе и дома. М: издательство «Отчий дом», 2006 г. – 336 с., ил.
5. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования/ Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
6. Машевская Л.В., Данбицкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом). – СПб.: КАРО, 2003. – 124 с.
7. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку. 5-6 классы/ Сост. Т.Н.Трунцева. – М.:ВАКО, 2014. – 32 с.
8. Турниры знатоков русского языка: Дидактические материалы / Авт.-сост. Н.М. Лебедев. – М.: Вербум-М, 2006. – 141 с. – (Словесник; Профильная школа)
9. Успенский Л. Слово о словах. М: Мир энциклопедий Аванта +, 2008 г. - 544 с., ил.

**Список литературы, рекомендованный обучающимся:**

1.Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 томах / В.И. Даль. М. : Русский язык - Медиа, 2006.

2.Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование»: ООО «Издательство «ОНИКС-ЛИТ», 2012. – 1376 с.

3.Словарь лингвистических терминов 2012. http://linguistic-dictionary.info/word/jA/Jazk-179.html

4.Ушакова О.Д. Этимологический словарик школьника. – СПб.: Издательский дом «Литература», 2005.

5.Электронный словарь сокращений, на конец 2011 года виртуальное издание содержит более 130 000 сокращений и аббревиатур. http://sokr.ru

**Интернет-источники:**

1. https://pandia.ru/text/77/456/934.php - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;

2. https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html - рабочая программа по воспитательной работе;

3. https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html- рабочая программа воспитательной работы.

6. Приложение

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование дополнительной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Развиваем дар слова» на 2024-2025 учебный год (36 часов)

Календарно-тематическое планирование (Таблица 5)

Таблица 5

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темя занятия** | **Кол-во часов** | **Форма/тип занятия** | **Место проведения** |
| 1 | Вводное занятие. «Слово о нас» | **1ч** | Учебное | Учебный кабинет |
| 2 | Слово о слове | 2 | Учебное | Учебный кабинет |
| 3 | Слово о словарях | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 4 | К истокам слова | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 5 | Культура слова | 1 | Комбиниро  ванное | Учебный кабинет |
| 6 | Слово и «слова-родственники». «Чужие» слова | 2 | Практическое | Учебный кабинет |
| 7 | Слова-омонимы и многозначные слова | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 8 | Слово и его синонимы, антонимы, паронимы | 1 | Комбиниро  ванное | Учебный кабинет |
| 9 | Слово во фразеологических оборотах | 2 | Учебное | Учебный кабинет |
| 10 | Роль слова в тексте  *1)Слово в устном народном творчестве*  *2)Слово в названиях произведений классической и современной литературы*  *3)Слово в текстах художественной литературы* | 2 | Практическое | Учебный кабинет |
| 11 | В глубь текста | 2 | Практическое | Учебный кабинет |
| 12 | Типология текстов | 1 | Учебное | Учебный кабинет |
| 13 | Стили текста. Основные черты | 2 | Практическое | Учебный кабинет |
| 14 | Языковые особенности разных стилей речи | 1 | Практическое | РДНТ |
| 15 | Жанр текста  1)Жанры художественного и публицистического стиля  2)Жанры официально-делового и научного стиля | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 16 | Модель создания речевого высказывания | 2 | Практическое | Учебный кабинет |
| 17 | Творческое изложение | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 18 | Обучение написанию сочинения-миниатюры | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 19 | Сочинение-анализ поэтического текста | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 20 | Сочинение-анализ эпизода | 1 | Практическое | Учебный кабинет |
| 21 | Нетрадиционные жанры сочинений.  *1)Письмо*  *2)Дневниковые записи*  *3)Отзыв*  *4)Аннотация*  *5)Эссе как жанр сочинения. Особенности построения, языка, стиля* | 7 | Практическое | Учебный кабинет |
| 22 | Итоговое занятие «Как наше слово отзовётся…» | 2 | Практическое | Учебный кабинет |